### 学生掲示用

歴史文化学科

				(	》:他学科履修可科目 (	ノ: <del>字</del>	시(습	1腹1修円件	ŀН
曜日	講時	授業科目名称	担当教員	教室コード	教室	時間 (分)	単位	授業コード	NO.
集中	0	館務実習 Curatorial Training (他学科卒業要件外)#	歴史文化学科教員		教室未定		1	3000340	1
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	大谷津 早苗		教室未定		8	3000360	2
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	小泉 玲子		教室未定		8	3000410	3
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	鶴岡 明美		教室未定		8	3000430	4
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	永井 裕子		教室未定		8	3000380	5
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	野口 朋隆		教室未定		8	3000440	6
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	松田 忍		教室未定		8	3000450	7
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	松山 周一		教室未定		8	3202520	8
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	三野 行徳		教室未定		8	3000460	9
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	村上 夏希		教室未定		8	3000420	10
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	毛利 英介		教室未定		8	3000370	11
集中	0	卒業論文 Graduation Thesis	湯上 良		教室未定		8	3000400	12
集中	0	比較文化 Comparative Culture 春の短期◎	大場 美和子		教室未定		2	2213720	13
集中	0	比較文化B Comparative Culture B 春の短期◎	大場 美和子		教室未定		2	2213720	14
集中	0	ョー□ッパ歴史演習A Seminar on European Culture A (夏季または春季集中科目)隔年開講⊚	永井 裕子		教室未定		1	3002750	15
集中	0	ョー□ッパ歴史文化演習A Seminar on European Historical Culture A (夏季または春季集中科目)隔年開講⊚	永井 裕子		教室未定		1	3002750	16
月	1	社会科教育法 Teaching Methods in Social Studies	升野 伸子	B085S01 • B086L04	8号館 5階 5S01·8号館 6階 6L04(PC教室G)	90	2	2209570	17
月	1	社会科教育法A Teaching Social Studies A	升野 伸子	B085S01 • B086L04	8号館 5階 5S01·8号館 6階 6L04(PC教室G)	90	2	2209570	18
月	1	社会科教育法A2 Teaching Social Studies A2	升野 伸子	B085S01 • B086L04	8号館 5階 5S01·8号館 6階 6L04(PC教室G)	90	2	2209570	19
月	2	史料解読 Reading of Historical Documents	野口 朋隆	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213010	20
月	2	史料解読B Reading of Historical Documents B	野口 朋隆	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213010	21
月	2	地域観光学B Regional Tourism B ⑤	松山 周一	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2236830	22
月	2	地域観光学概論 Introduction to Regional Tourism ⑤	松山 周一	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2236830	23
月	2	地域観光学概論B Introduction to Regional Tourism B ⊚	松山 周一	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2236830	24
月	2	地誌通論B Regional Geography B	小堀 貴亮	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213300	25

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

<sup>※</sup>授業時間帯 (ひとつの講時を前半と後半に分けることがあります。) 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われま 1講時=9:00-10:30、2講時=10:40-12:10、3講時=13:10-14:40、4講時=14:50-16:20、5講時=16:30-18:00、6講時=18:10-19:40、7講時=19:50-21:20

### 学生掲示用

歴史文化学科

				(	D:他学科履修可科目 C	):字	지바	內履修可科	ŀΗ
曜日	講時	授業科目名称	担当教員	教室コード	教室	時間 (分)	単位	授業コード	NO.
月	2	地誌通論B-世界地誌- Introduction to Regional Geography:World ◎	小堀 貴亮	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213300	26
月	2	地理歴史科教育法 Teaching Geography and History	栗山 絵理	B085S01	8号館 5階 5S01	90	2	2213660	27
月	2	地理歴史科教育法2 Teaching Geography and History 2	栗山 絵理	B085S01	8号館 5階 5S01	90	2	2213660	28
月	2	日本近現代史特論 Japanese Modern History: Advanced ◎	松田 忍	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	2	2213170	29
月	2	日本近現代史特論B Advanced Lecture on Japanese Modern History B ⑤	松田 忍	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	2	2213170	30
月	2	日本近世史史料解読B Reading of Early Modern Historical Documents B	野口 朋隆	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2277220	31
月	2	民俗·芸能概論B Introduction to Folklore and Japanese Performing Arts B 〇	大谷津 早苗	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2212970	32
月	2	民俗·芸能基礎B Fundamental Lecture on Folklore and Japanese PerformingArtsB O	後藤 麻衣子	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2213060	33
月	2	民俗学概論 Introduction to Folklore 〇	大谷津 早苗	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2212970	34
月	2	民俗学概論B Introduction to Folklore B O	大谷津 早苗	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2212970	35
月	2	民俗調査法 Introduction to Folkloric Researches O	後藤 麻衣子	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2213060	36
月	3	古文書解読 Decipherment of Antique Documents O	野口 朋隆	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213110	37
月	3	古文書解読B Reading to old documents B O	野口 朋隆	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213110	38
月	3	人文地理学概論 Introduction to Human Geography ⑤	松山 周一	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2212990	39
月	3	人文地理学概論B Introduction to Human Geography B ⑤	松山 周一	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2212990	40
月	3	地理学概論B Introduction to Geography B ⊚	松山 周一	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2212990	41
月	3	日本芸能史B History of Japanese Performing Arts B O	大谷津 早苗	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213360	42
月	3	日本芸能史 History of Japanese Performing Arts O	大谷津 早苗	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213360	43
月	3	日本女性史 History of Japanese Women	高松 百香	B073L04	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室)	90	2	2213180	44
月	3	日本女性史B History of Japanese Women B	高松 百香	B073L04	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室)	90	2	2213180	45
月	3	有職故実 Court and Practice and Usages 2019年度以前入学者の履修可能範囲は◎	久保 貴子	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213210	46

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

<sup>※</sup>授業時間帯 (ひとつの講時を前半と後半に分けることがあります。) 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われま 1講時=9:00-10:30、2講時=10:40-12:10、3講時=13:10-14:40、4講時=14:50-16:20、5講時=16:30-18:00、6講時=18:10-19:40、7講時=19:50-21:20

### 学生掲示用

歴史文化学科

						D:他字科腹修可科目 C		- LI N	] 腹修可科	· <del> </del>
曜日	講時	授業科目名称		担当教員	教室コード	教室	時間 (分)	単位	授業コード	NO.
月	3	有職故実B Practice and Usages on Court B 2019年度以前入学者の履修可能範囲は◎	久保	貴子	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213210	47
月	4	東洋美術史B	樋口	美咲	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2213320	48
月	4	東洋美術史概説 Outline of Eastern Art History ⑤	樋口	美咲	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2213320	49
月	4	東洋美術史概論 Introduction to Asian Art ◎	樋口	美咲	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2213320	50
月	4	東洋美術史概論B Introduction to Asian Art B ⊚	樋口	美咲	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2213320	51
月	4	日本近現代史 Japanese Modern History 〇日文のみ履修可	松田	忍	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213160	52
月	4	日本近現代史B Japanese Modern History B 〇日文のみ履修可	松田	忍	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213160	53
月	4	日本近現代史概論B Introduction to Japanese Modern History B 〇日文のみ履修可	松田	忍	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213160	54
月	4	日本思想史 History of Japanese Thought ⑤	水野	博太	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213200	55
月	4	日本思想史B History of Japanese Thought B ⑤	水野	博太	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213200	56
月	4	日本中世史 Japanese Medieval History 〇	高松	百香	B073L04	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室)	90	2	2213130	57
月	4	日本中世史B Japanese Medieval History B 〇	高松	百香	B073L04	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室)	90	2	2213130	58
火	2	英語による日本文化史 Japanese Cultural History (in English) ⊚	サウ:	<b>ル キアラ</b>	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	1	2236870	59
火	2	考古学基礎B Fundamental Lecture on Archaeology B	小泉	玲子	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習室)	90	2	2277240	60
火	2	東洋史演習 Seminar on Asian History	毛利	英介	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	1	2213820	61
火	2	東洋史演習B Seminar on Asian History B	毛利	英介	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	1	2213820	62
火	2	日本近世史 Early Modern History of Japan 〇	野口	朋隆	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213140	63
火	2	日本近世史B Early Modern History of Japan B 〇	野口	朋隆	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213140	64
火	2	日本近世史概論B Introduction to Early Modern History of Japan B 〇	野口	朋隆	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213140	65
火	2	日本生活文化史概論 History of Japanese Domestic Culture 〇	服部	比呂美	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2212960	66
火	2	文化人類学B Cultural Anthropology B ◎	上杉	妙子	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2212980	67

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

<sup>※</sup>授業時間帯 (ひとつの講時を前半と後半に分けることがあります。) 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われま 1講時=9:00-10:30、2講時=10:40-12:10、3講時=13:10-14:40、4講時=14:50-16:20、5講時=16:30-18:00、6講時=18:10-19:40、7講時=19:50-21:20

#### 学生掲示用

歴史文化学科

					(	》:他学科履修可科目 C	):字	지바	]履修可科	日
霍日	講時	授業科目名称		担当教員	教室コード	教室	時間 (分)	単位	授業コード	NO.
火	2	文化人類学概論 Introduction to Cultural Anthropology ⑤	上杉	妙子	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2212980	68
火	2	文化人類学概論B Introduction to Cultural Anthropology B ⑤	上杉	妙子	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2212980	69
火	2	民俗文化財の保存活用 Preserving and Using the Folk Cultural Property 〇	服部	比呂美	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2212960	70
火	2	倫理学概論 Introduction to Ethics	田中	丹史	B065S43	6号館 5階 5S43	90	2	2213650	71
火	2	倫理学概論B Introduction to Ethics B	田中	丹史	B065S43	6号館 5階 5S43	90	2	2213650	72
火	3	考古学概論 Introduction to Archaeology ⊚	小泉	玲子	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213000	73
火	3	考古学概論B Introduction to Archaeology B ⊚	小泉	玲子	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213000	74
火	3	西洋史特論 History of Western World: Advanced 〇	湯上	良	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習室)	90	2	2213230	75
火	3	西洋史特論B Advanced Lecture on History of Western World B O	湯上	良	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習室)	90	2	2213230	76
火	3	西洋美術史特論 History of European Art:Advanced 〇	永井	裕子	B073L04	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室)	90	2	2213330	77
火	3	西洋美術史特論B Advanced Lecture on History of European Art B 〇	永井	裕子	B073L04	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室)	90	2	2213330	78
火	3	西洋美術史特論-スペイン美術- History of Spanish Art	永井	裕子	B073L04	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室)	90	2	2213330	79
火	3	西洋服飾史 History of European Costume 〇	小山	直子	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213420	80
火	3	西洋服飾史B History of European Costume B 〇	小山	直子	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213420	81
火	3	東洋史特論B Advanced Lecture on Asian History B 〇	毛利	英介	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2277230	82
火	3	日本近世史演習B	野口	朋隆	B063S41	6号館 3階 3S41	90	1	2213730	83
火	3	日本建築史 History of Japanese Architecture ⑤	堀内	正昭	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213340	84
火	3	日本建築史 History of Japanese Architecture ⑤	堀内	正昭	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213340	85
火	3	日本建築史(幕末・明治以後) History of Japanese Architecture ⑤	堀内	正昭	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213340	86
火	3	日本建築史B History of Japanese Architecture B ⑤	堀内	正昭	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213340	87
火	3	日本史演習A Seminar on Japanese History A	野口	朋隆	B063S41	6号館 3階 3S41	90	1	2213730	88

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

<sup>※</sup>授業時間帯 (ひとつの講時を前半と後半に分けることがあります。) 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われま 1講時=9:00-10:30、2講時=10:40-12:10、3講時=13:10-14:40、4講時=14:50-16:20、5講時=16:30-18:00、6講時=18:10-19:40、7講時=19:50-21:20

### 学生掲示用

歴史文化学科

						7:他子科腹惨可科白 (	<i>,</i> ,	HILL	1個110円代	- 11
曜日	講時	授業科目名称		担当教員	教室コード	教室	(分)	単位	授業コード	NO.
火	3	日本史演習A2 Seminar on Japanese History A2	野口	朋隆	B063S41	6号館 3階 3S41	90	1	2213730	89
火	3	日本美術史基礎 Japanese Art History: Basic 〇	鶴岡	明美	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2213040	90
火	3	日本美術史基礎B Japanese Art History: Basic B 〇	鶴岡	明美	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2213040	91
火	3	服飾史B History of Costume B	小山	直子	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213420	92
火	3	歴史文化演習 Seminar on History and Culture	松山	周一	B086L06	8号館 6階 6L06(PC教室E)	90	1	2236850	93
火	3	歴史文化演習 Seminar on History and Culture	三野	行徳	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	1	2275140	94
火	3	歴史文化演習B Seminar on History and Culture B	松山	周一	B086L06	8号館 6階 6L06(PC教室E)	90	1	2236850	95
火	3	歷史文化演習B Seminar on History and Culture B	三野	行徳	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	1	2275140	96
火	4	古代 <b></b> ポエント文化史 Cultural History of Ancient Near East ⑤	渡井	葉子	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213220	97
火	4	西洋史演習 Seminar on History of Western World	湯上	良	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213750	98
火	4	西洋史演習B Seminar on History of Western World B	湯上	良	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213750	99
火	4	博物館学C-博物館経営論·情報論- Museology C (他学科卒業要件外)#	遠藤	望	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213590	100
火	4	博物館経営論 Theory of Museum Management (他学科卒業要件外)#	遠藤	望	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213590	101
火	4	文化財建築の保存活用 ⑤	堀内	正昭	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2236880	102
火	4	文化財の見かたと保存活用 View and Conservation of Cultural Assets ◎	堀内	正昭	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2236880	103
火	4	文化財保護行政論 Administration of Historic Preservation	須田	英一	B073L04	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室)	90	2	2213570	104
火	4	民俗·芸能特論B	後藤	麻衣子	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2213390	105
火	4	民俗学特論 Advanced Lecture on Folklore 〇	後藤	麻衣子	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2213390	106
火	4	民俗学特論B Advanced Lecture on Folklore B 〇	後藤	麻衣子	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2213390	107
火	4	歷史文化演習 Seminar on History and Culture	鶴岡	明美	B072L02 • B074S02	7号館 2階 2L02(歴文演習室)・ 7号館 4階 4S02	90	1	2213880	108
火	4	歷史文化演習B Seminar on History and Culture B	鶴岡	明美	B072L02 • B074S02	7号館 2階 2L02(歴文演習室)・ 7号館 4階 4S02	90	1	2213880	109
火	5	アーカイプス <sup>*</sup> 基礎 Fundamental Lecture on Archives 〇	三野	行徳	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2273900	110
火	5	記録史料論 Theory of record historical materials 〇	三野	行徳	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2273900	111
火	5	世界史通論 Outline of World History	大曽	根悠	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2212910	112

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

<sup>※</sup>授業時間帯 (ひとつの講時を前半と後半に分けることがあります。) 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われま 1講時=9:00-10:30、2講時=10:40-12:10、3講時=13:10-14:40、4講時=14:50-16:20、5講時=16:30-18:00、6講時=18:10-19:40、7講時=19:50-21:20

### 学生掲示用

歴史文化学科

					7:他子科腹修可科目 (	ノ・ <del>エ</del>	יאום:	退修可作	, <u>n</u>
曜日	講時	授業科目名称	担当教員	教室コード	教室	(分)	単位	授業コード	NO.
火	5	歷史文化演習 Seminar on History and Culture	永井 裕子	B072L02• B072L03	7号館 2階 2L02(歴文演習室)· 7号館 2階 2L03(博物館学実習 室)	90	1	2213890	113
火	5	歷史文化演習B Seminar on History and Culture B	永井 裕子	B072L02 • B072L03	7号館 2階 2L02(歷文演習室)· 7号館 2階 2L03(博物館学実習 室)	90	1	2213890	114
水	1	宗教学概論 Introduction to History of Religion ◎	中村 圭志	B086L41	8号館 6階 6L41(コスモスホール)	90	2	2213440	115
水	1	宗教学概論B Introduction to History of Religion B ⑤	中村 圭志	B086L41	8号館 6階 6L41(コスモスホール)	90	2	2213440	116
水	2	歷史文化概論 Introduction to History and Culture	歷史文化学科教員·小泉 玲子·大谷津 早苗·松田 忍·野口 朋隆·鶴岡 明 美·永井 裕子·湯上 良· 三野 行徳·村上 夏希·毛 利 英介·松山 周一	B102S01	10号館 2階 2S01	90	2	2236790	117
水	2	歷史文化基礎 Ⅱ Basic Studies on History and Culture Ⅱ	歷史文化学科教員·小泉 玲子·大谷津 早苗·松田 忍·野口 朋隆·鶴岡 明 美·永井 裕子·湯上 良· 三野 行徳·村上 夏希·毛 利 英介·松山 周一	B076S03- B072L02- B075L02- B063S41- B072L03- B074S02- B076S02- B073L03- B077L02- B074L03- B077L04- B073L02- B073L04	7号館 6階 6S03·7号館 2階 2L02(歷文演習室)·7号館 5階 5L02(演習室)·6号館 3階 3S41·7号館 2階 2L03(博物館 学実習室)·7号館 4階 4S02·7 号館 6階 6S02·7号館 3階 3L03(第1素材科学実習室)·7 号館 7階 7L02(第1視聴覚室)· 7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)·7号館 3階 3L02(牙 号館 3階 3L04(第3造形科学実 習室)		2	2271360	118
水	3	アーカイプズ演習B Seminar on Archival Science B	三野 行徳	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	1	2275120	119
水	3	西洋美術史演習 Seminar on History of European Art	永井 裕子	B072L02• B072L03	7号館 2階 2L02(歴文演習室)· 7号館 2階 2L03(博物館学実習 室)	90	1	2213770	120
水	3	西洋美術史演習B Seminar on History of European Art B	永井 裕子	B072L02• B072L03	7号館 2階 2L02(歴文演習室)· 7号館 2階 2L03(博物館学実習 室)	90	1	2213770	121
水	3	地理学演習 Seminar on Geography	松山 周一	B086L05	8号館 6階 6L05(PC教室F)	90	1	2236860	122
水	3	地理学演習B Seminar on Geography B	松山 周一	B086L05	8号館 6階 6L05(PC教室F)	90	1	2236860	123
水	3	日本考古学演習 Seminar on Japanese Archaeology	小泉 玲子	B073L02	7号館 3階 3L02	90	1	2213800	124
水	3	日本考古学演習B Seminar on Japanese Archaeology B	小泉 玲子	B073L02	7号館 3階 3L02	90	1	2213800	125
水	3	日本美術史特論 History of Japanese Art: Advanced O	鶴岡 明美	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213310	126
水	3	文化財保存学演習 Seminar on Conservation of Cultural Property	村上 夏希	B073L03 • B073L04	7号館 3階 3L03(第1素材科学 実習室)·7号館 3階 3L04(第3 造形科学実習室)	90	1	2213830	127
水	3	文化財保存学演習B Conservation of Cultural Property B	村上 夏希	B073L03 • B073L04	7号館 3階 3L03(第1素材科学 実習室)・7号館 3階 3L04(第3 造形科学実習室)	90	1	2213830	128
水	3	歴史文化演習 Seminar on History and Culture	野口 朋隆	B063S41	6号館 3階 3S41	90	1	2213840	129
水	3	歷史文化演習 Seminar on History and Culture	毛利 英介	B076S02	7号館 6階 6S02	90	1	2213860	130
水	3	歴史文化演習 Seminar on History and Culture	湯上 良	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213870	131
水	3	歷史文化演習B Seminar on History and Culture B	野口 朋隆	B063S41	6号館 3階 3S41	90	1	2213840	132

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

### 学生掲示用

歴史文化学科

		•			((	D:他学科履修可科目 C	):字	시作	]履修可科	łΒ
曜日	講時	授業科目名称		担当教員	教室コード	教室	時間 (分)	単位	授業コード	NO.
水	3	歷史文化演習B Seminar on History and Culture B	毛利	英介	B076S02	7号館 6階 6S02	90	1	2213860	133
水	3	歷史文化演習B Seminar on History and Culture B	湯上	良	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213870	134
木	1	博物館資料保存論 Museology: Conservation (他学科卒業要件外)#	村上	夏希	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213610	135
木	2	宗教文化史B ◎	阿部	美香	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213470	136
木	2	宗教文化史基礎 History of Religious Culture:Basic ⑤	阿部	美香	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213470	137
木	2	宗教文化史基礎B Fundamental Lecture on Religious Culture History B ⑤	阿部	美香	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213470	138
木	2	博物館情報・メディア論 Theory:Museum Mediation.Communication (他学科卒業要件外#前・後期同一内容	河原	啓子	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213620	139
木	2	博物館資料論 Museology: Materials (他学科卒業要件外)#	永井	裕子	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213580	140
木	2	歷史文化演習 Seminar on History and Culture	村上	夏希	B073L03 • B073L04	7号館 3階 3L03(第1素材科学 実習室)·7号館 3階 3L04(第3 造形科学実習室)	90	1	2213940	141
木	2	歷史文化演習B Seminar on History and Culture B	村上	夏希	B073L03 • B073L04	7号館 3階 3L03(第1素材科学 実習室)·7号館 3階 3L04(第3 造形科学実習室)	90	1	2213940	142
木	2	歴史文化特論-寺社縁起の世界- Japanese History and Culture: Advanced ⑤	阿部	美香	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213470	143
木	3	近代と地域文化 Advanced Lecture on Regional Cultural ⑤	遠藤	由紀子	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213400	144
木	3	近代と地域文化B Advanced Lecture on Regional Culture B ⑤	遠藤	由紀子	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213400	145
木	3	原典講読 Reading: Foreign Language Original Text ⑤	湯上	良	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習室)	90	2	2213030	146
木	3	西洋史史料解読 Reading of Western Historical Documents ⑤	湯上	良	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習室)	90	2	2213030	147
木	3	西洋史史料解読B Reading of Western Historical Documents B ⑤	湯上	良	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習室)	90	2	2213030	148
木	3	西洋美術史概論 History of European Art 〇	永井	裕子	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2212950	149
木	3	西洋美術史概論B Introduction to History of European Art B	永井	裕子	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2212950	150
木	3	東洋史史料解読 Reading of Orient Historical Documents 〇	毛利	英介	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2236840	151
木	3	東洋史史料解読B Reading of Asian Historical Documents B 〇	毛利	英介	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2236840	152
木	3	日本近世史特論 History of JP Early Modern: Advanced	野口	朋隆	B063S41	6号館 3階 3S41	90	2	2213150	153

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

<sup>※</sup>授業時間帯 (ひとつの講時を前半と後半に分けることがあります。) 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われま 1講時=9:00-10:30、2講時=10:40-12:10、3講時=13:10-14:40、4講時=14:50-16:20、5講時=16:30-18:00、6講時=18:10-19:40、7講時=19:50-21:20

### 学生掲示用

歴史文化学科

藤 二	<b>9</b> 株 0土	授業科目名称	担当教員	教室コード		時間	単位	引復修可科 ┃	
曜日	諄時	投票科目名称	担当教員	教室コート	教室	(分)	単位	授業コード	NO.
木	3	日本近世史特論B History of JP Early Modern: Advanced B O	野口 朋隆	B063S41	6号館 3階 3S41	90	2	2213150	154
木	3	日本美術史演習 Seminar on Japanese Art History	鶴岡 明美	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213760	155
木	3	日本美術史演習B Seminar on Japanese Art History B	鶴岡 明美	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213760	156
木	3	仏教文化史 History of Japanese Buddhism Culture ◎	阿部 美香	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213450	157
木	3	仏教文化史B History of Japanese Buddhism Culture B ⑤	阿部 美香	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213450	158
木	3	文化財保存学特論B Advanced Lecture on Conservation of Cultural Property B O	村上 夏希	B073L04 • B073L03	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室・7号館 3階 3L03(第1 素材科学実習室)	90	2	2277210	159
木	3	民俗·芸能演習 Seminar on Folklore and Performing Arts	大谷津 早苗	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	1	2213780	160
木	3	民俗·芸能演習B Seminar on Folklore and Performing Arts B	大谷津 早苗	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	1	2213780	161
木	3	歴史文化演習 Seminar on History and Culture	小泉 玲子	B073L02	7号館 3階 3L02	90	1	2213920	162
木	3	歴史文化演習B Seminar on History and Culture B	小泉 玲子	B073L02	7号館 3階 3L02	90	1	2213920	163
木	4	紙文化財の保存修復 Conservation of Cultural Property 〇	半田 幾子	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2213080	164
木	4	紙文化財の保存修復B Conservation of Cultural Property B O	半田 幾子	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2213080	165
木	4	コンピ <sup>°</sup> ュータ基礎(A)B Computer System(A)B コンピ <sup>°</sup> ュータ基礎	高野 卓美	B086L04	8号館 6階 6L04(PC教室G)	90	1	2213700	166
木	4	コンピ <sup>°</sup> ュータ基礎A Computer System A コンピ <sup>°</sup> ュータ基礎	高野 卓美	B086L04	8号館 6階 6L04(PC教室G)	90	1	2213700	167
木	4	西洋史概論 Introduction to European History 一般教養科目「西洋史」との重複履修不可 ⓪	湯上 良	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2212930	168
木	4	西洋史概論B Introduction to European History B 一般教養科目「西洋史」との重複履修不可 ⓪	湯上 良	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2212930	169
木	4	西洋美術史基礎 History of European Art: Basic	永井 裕子	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習室)	90	2	2213050	170
木	4	西洋美術史基礎B History of European Art: Basic B	永井 裕子	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習室)	90	2	2213050	171
木	4	日本美術史概論 Introduction to Japanese Art History ⑤	鶴岡 明美	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2212940	172
木	4	日本美術史概論B Introduction to Japanese Art History B ⑤	鶴岡 明美	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2212940	173
木	4	歴史文化演習 Seminar on History and Culture	大谷津 早苗	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213900	174
木	4	歴史文化演習B Seminar on History and Culture B	大谷津 早苗	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213900	175
木	5	コミュニティーアート(TUJ協働) Community Arts and Cultural Development Practice ⑤	鶴岡 明美·木下 亮·永井 裕子	B102S01	10号館 2階 2S01	90	1	2270130	176

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

<sup>※</sup>授業時間帯 (ひとつの講時を前半と後半に分けることがあります。) 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われま 1講時=9:00-10:30、2講時=10:40-12:10、3講時=13:10-14:40、4講時=14:50-16:20、5講時=16:30-18:00、6講時=18:10-19:40、7講時=19:50-21:20

### 学生掲示用

歴史文化学科

						》:他字科腹修可科目 (		אוום	· 腹修可科	, D
曜日	講時	授業科目名称		担当教員	教室コード	教室	(分)	単位	授業コード	NO.
金	1	博物館実習 II Museum Works Practice II 複数教員授業(他学科卒業要件外)#	鶴岡	明美·村上 夏希	B073L04 • B072L03 • B073L03 • B077L02 • B074L03	7号館 3階 3L04(第3造形科学 実習室)·7号館 2階 2L03(博物 館学実習室)·7号館 3階 3L03 (第1素材科学実習室)·7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)·7号館 4階 4L03(第2素材材料学実 習室)	90	1	2213630	177
金	2	自然地理学概論 Introduction to Physical Geography ⑤	村田	昌則	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213280	178
金	2	自然地理学概論B Introduction to Physical Geography B ⑤	村田	昌則	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213280	179
金	2	社会学概論 Introduction to Sociology	伊藤	将人	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213640	180
金	2	日本近現代史演習B	松田	忍	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213740	181
金	2	日本史演習B Seminar on Japanese History B	松田	 징	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213740	182
金	2	日本史演習B2 Seminar on Japanese History B2	松田	 진	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213740	183
金	3	サブカルチャー論(A)B Study of Subcultures (A)B (「サブカルチャー論」履修済みの学生除く)⊚	澤直	哉	B014S33	1号館 4階 4S33(合同講義室)	90	2	2213380	184
金	3	サブカルチャ−論A Study of Subcultures A (「サプカルチャー論」履修済みの学生除く)⊚	澤直	哉	B014S33	1号館 4階 4S33(合同講義室)	90	2	2213380	185
金	3	実践的文章論(入門編) Practical Writing: Basic	浜田(	優	B013S05	1号館 3階 3S05	90	2	2213680	186
金	3	地理学特論 Outline of Regional Culture ⑤	遠藤	由紀子	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213290	187
金	3	地理学特論B Advanced Lecture on Geography B ⑤	遠藤	由紀子	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213290	188
金	3	地理学特論-地理学の諸問題- Outline of Regional Culture ⑤	遠藤	由紀子	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213290	189
金	3	デジタルアーカイプス <sup>*</sup> Digital Archives O	矢野 :	正隆	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2236820	190
金	3	伝統文化の現場 Workshop of Traditional Culture omnibus O	鶴岡 教員	明美•歴史文化学科	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2275130	191
金	3	伝統文化の現場B Workshop of Traditional Culture B omnibus O	鶴岡 教員	明美•歴史文化学科	B074L03	7号館 4階 4L03(第2素材材料 学実習室)	90	2	2275130	192
金	3	日本考古学特論A Advanced Course in Japanese Archaeology A 〇	小泉	玲子·佐々木 由香	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習室)	90	2	2213530	193
金	3	日本考古学特論A-最新の分析法- Advanced Lecture on Japanese Archaeology A 〇	小泉	玲子·佐々木 由香	B072L03	7号館 2階 2L03(博物館学実習 室)	90	2	2213530	194
金	3	文化財保存学基礎 Base of Conservation and Restoration O	村上	夏希	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213100	195
金	3	文化財保存学基礎B Base of Conservation and Restoration B 〇	村上	夏希	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213100	196
金	3	文化財保存修復学基礎 Base of Conservation and Restoration	村上	夏希	B076S03	7号館 6階 6S03	90	2	2213100	197

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

<sup>※</sup>授業時間帯 (ひとつの講時を前半と後半に分けることがあります。) 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われま 1講時=9:00-10:30、2講時=10:40-12:10、3講時=13:10-14:40、4講時=14:50-16:20、5講時=16:30-18:00、6講時=18:10-19:40、7講時=19:50-21:20

#### 学生掲示用

歴史文化学科

					•			H1-1		_
曜日	講時	授業科目名称		担当教員	教室コード	教室	時間 (分)	単位	授業コード	NO.
金	3	歷史文化演習 Seminar on History and Culture	松田	忍	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213850	198
金	3	歷史文化演習B Seminar on History and Culture B	松田	忍	B075L02	7号館 5階 5L02(演習室)	90	1	2213850	199
金	4	茶道文化史 The Cultural History of Tea O	依田	徹	B076S02	7号館 6階 6S02	90	2	2213500	200
金	4	実践的文章論(編集の基礎) Practical Writing: Basic of Editing (取材とライティンケ 履修済みの学生除く)	浜田	優	B013S05	1号館 3階 3S05	90	2	2213690	201
金	4	東洋史概説 Introduction to Asian History 一般教養「東洋史」との重複履修不可 ⓪	毛利	英介	B065S43	6号館 5階 5S43	90	2	2213240	202
金	4	東洋史概論 Introduction to the History of Oriental 一般教養「東洋史」との重複履修不可 ◎	毛利	英介	B065S43	6号館 5階 5S43	90	2	2213240	203
金	4	東洋史概論B Introduction to the History of Oriental B 一般教養「東洋史」との重複履修不可 ◎	毛利	英介	B065S43	6号館 5階 5S43	90	2	2213240	204
金	4	日本近現代史史料解読B Reading Modern Historical Documents B ⑤	松田	忍	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213020	205
金	4	日本近現代史料解読 Reading Modern Historical Documents ⑤	松田	忍	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213020	206
金	4	日本近現代史料解読B Reading Modern Historical Documents B ⑤	松田	忍	B077L04	7号館 7階 7L04(第2視聴覚室)	90	2	2213020	207
金	4	博物館教育論 The Education of the Museum (他学科卒業要件外)#	鶴岡	明美	B077L02	7号館 7階 7L02(第1視聴覚室)	90	2	2213600	208
金	5	日本古代史 Japanese Ancient History O	井上	正望	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2227140	209
金	5	日本古代史B Japanese Ancient History B O	井上	正望	B074S02	7号館 4階 4S02	90	2	2227140	210
±	1	社会科教育法(教材研究) Teaching Method: Social Studies	寺本	誠	B016S05• B086L04	1号館 6階 6S05·8号館 6階 6L04(PC教室G)	90	2	2209580	211
±	1	社会科教育法B Teaching Social Studies B	寺本	誠	B016S05 • B086L04	1号館 6階 6S05·8号館 6階 6L04(PC教室G)	90	2	2209580	212
±	1	社会科教育法B2 Teaching Social Studies B2	寺本	誠	B016S05 • B086L04	1号館 6階 6S05·8号館 6階 6L04(PC教室G)	90	2	2209580	213

<sup>※【</sup>複回】週に2回以上セットで履修する授業です。

<sup>※【</sup>セミセメスタ】学期の「前半期」「後半期」または「隔週」等で 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われます。

<sup>※</sup>授業時間帯 (ひとつの講時を前半と後半に分けることがあります。) 半分の回数で時数の2倍の時間授業が行われま 1講時=9:00-10:30、2講時=10:40-12:10、3講時=13:10-14:40、4講時=14:50-16:20、5講時=16:30-18:00、6講時=18:10-19:40、7講時=19:50-21:20